

Um símbolo do Alto Minho rural e pitoresco

# Ponte de Lima



Se há povoações portuguesas a que o adjectivo pitoresco se pode aplicar sem reticências, a vila de Ponte de Lima é uma delas. Em cada canto se tropeça na milenar história limiana - uma igreja românica, umas alminhas, um palacete, restos de um castro, um cruzeiro, a vetusta e marcante ponte romano-medieval. A natureza também não se fez rogada, semeando na paisagem ribeiras e riachos de água límpida, o belíssimo vale do rio Lima, montanhas acessíveis, vales suaves e infundáveis variações de verde. A caminho dos mil anos de história, o concelho de Ponte de Lima mantém-se, no Minho e em Portugal, como um reduto de autenticidade e de respeito pelo passado.

A classificação de Ponte de Lima como capital do turismo em ambiente rural é uma consequência natural do que ficou escrito. Na vila, e sobretudo nos seus arredores, há um sem número de propostas para passar uns dias numa casa senhoral, num moinho recuperado ou numa velha quinta adaptada para receber pessoas que procuram sossego, paisagens imaculadas e gente hospitaleira. Terra de muitos e pequenos agricultores, Ponte de Lima afirma-se também como um dos centros de indústrias tradicionais, como a têxtil, o calçado ou a cerâmica, sem esquecer um dos seus orgulhos maiores: a produção de afamados Vinhos Verdes da região.

## PARA BEBER

### Adega de Ponte de Lima - Loureiro Vinho Verde Branco (protecção integrada)

#### Breve Descrição

Elaborado a partir da casta loureiro é um vinho seco, vivo e aromático cor cítrica com reflexos de palha e aroma delicado e fresco com toques florais e final cítrico muito harmonioso, encorpado, com uma acidez característica e persistente no paladar consumir à temperatura de 10°C

## PARA VER

### Ponte romano-medieval

(Largos de Camões e de Alexandre Herculano)

Para muitos, Ponte de Lima é esta ponte. Na verdade, são duas pontes em uma: a romana, construída no século I, e a medieval, concluída na última metade do século XIV. Domina a paisagem da vila e foi decisiva como elo de ligação durante séculos.

### Largo de Camões

Um dos espaços mais solicitados pelos limianos e por quem visita a vila. Em dias limpos, o sol poente, o casario envolvente, o chafariz, o rio e o vulto imenso da velha ponte medieval pintam um cenário inesquecível.

### Torres de S. Paulo e da Cadeia

(Rua Cardeal Saraiva e Passeio 25 de Abril)

As duas torres, com uma presença visual muito forte na vila, integraram as muralhas defensivas de Ponte de Lima. Construídas no século XIV, sofreram alterações ao longo dos séculos.

### Igreja Matriz

(Rua Cardeal Saraiva)

Construção originária do século XV, com profundas modificações posteriores. É um

mosaico de estilos, desde o românico ao neoclássico. Os altares merecem ser vistos.

### Misericórdia

(Rua Cardeal Saraiva)

Edifício do século XVII e XVIII, de uma única nave. O altar principal e os laterais, neoclássicos, e o painel com o episódio da multiplicação dos pães, estão entre os principais motivos de interesse.

### Paço do Marquês

(Rua Dr. Cândido Cruz)

Edifício do século XV, foi residência de viscondes e de marqueses. É uma construção maciça e imponente que funciona hoje como posto de informação turística e núcleo museológico.

### Museu dos Terceiros

(Avenida dos Plátanos)

Bonito conjunto de arquitectura oitocentista. O Museu, criado há mais de 30 anos, guarda e mostra um importante espólio de arte sacra.

### Casa de Nossa Senhora da Aurora

(Rua do Arrabalde de S. João)

Casa apalaçada urbana, construída na primeira metade do século XVIII em estilo barroco. A frente da casa, de grande harmonia, está marcada por um conjunto de janelas que lhe emprestam importância e nobreza.

### Casa da Garrida

(Rua Vasco da Gama)

Construção oitocentista, em estilo rocaille. Integra uma capela de decoração vistosa, culminada por torre sineira.

### Casa Torreada dos Barbosa Aranha

(Calçada da Fonte da Vila)

Curioso edifício maneirista do século XVI formado por uma torre quadrangular, encimada por pequenos canhões salientes, e por zona residencial. Na parte frontal, sobressaem as armas da família que dela fez uso.

### Palacete Vila Morais

Edifício construído na última década do século XIX, por ordem de um natural de Ponte de Lima que se fez milionário no Brasil. É uma construção vistosa que mistura uma série de estilos ao sabor dos caprichos do "brasileiro".

### Capela do Anjo da Guarda

(junto à ponte, na margem direita do rio)

Estranha capela, aberta, de inspiração românica e gótica, que terá servido de lugar de devoção e abrigo para os passantes. Foi reconstruída no século XVIII, depois de destruição parcial pelas cheias do Lima.

## Miradouros

Há muitos lugares de onde, subindo, se pode avistar a vila, o rio e o vale do Lima, as grandes manchas vegetais, as terras cultivadas e o que de essencial caracteriza a região. De entre muitos, propomos três: Santa Maria Madalena, Serra d'Arga e Senhora da Boa Morte.

## PARA COMER

### Carvalheira

Uma das especialidades da casa são as entradas: favas com chouriço, polvo em molho vinagrete, feijão com tripas, entre outras. O bacalhau com broa e o poderoso pernil assado são dos pratos mais requisitados.

Antepaço, Arcozelo

Telef: 258944672

### A Tulha

Quando há, a lampreia e o sável são bem tratados pela cozinha da Tulha. Quando não há, uma das soluções é o bacalhau na cataplana ou os mais tradicionais rojões ou arroz de sarrabulho.

Rua Formosa

Telef: 258942879

### Bocados

O nome do restaurante denuncia a sua inclinação principal: os petiscos. Que são muitos e muito gabados, com direito a menu especial. Truta

fumada com salada, espargos trigueiros com presunto, cogumelos assados, tarte de rebentos de alho... E por aí fora

Carreiros, Arca

Telef: 258942501

### Encanada

Durante muito tempo, foi a referência gastronómica incontornável da cidade. Os rojões com arroz seco ou o marcante arroz de sarrabulho, mais as trutas, o sável e a lampreia, continuam a ter muitos adeptos.

Mercado Municipal, 7

Telef: 258941189

### Retiro do Sobral

Casa de cozinha tradicional, com rojões, sarrabulhos e aparentados, e também bacalhau frito e bolinhos do mesmo peixe. Quando o rio os dá, há também sável e lampreia.

Rua General Norton de Matos

Telef: 258942435

### Taverna Vaca das Cordas

Antes dos pratos principais, o bacalhau é rei nas entradas. Depois, vêm o polvo grelhado e arrozes de galo "pica no chão" ou de pato. Se quer saber a origem do vulgar nome da taverna, está tudo explicado nas paredes.

Rua Beato Francisco Pacheco,

39

Telef: 258741167

## A VISITAR



### ADEGA COOPERATIVA DE PONTE DE LIMA

Telefone

351.258.909.700

351.258.909.709

E-mail SECRETARIADO@

ADEGAPONTEDELIMA.PT

Horário para Visitas

Semana 9.00h-12.30h /

14.00h-15.30h

Vinhos:

ADEGA COOP PONTE

DE LIMA BRANCO

ADEGA COOP PONTE

DE LIMA ADAMADO