

A marca cristã e o esplendor barroco

Braga

Localizada no coração da verdejante região do Minho, Braga é uma das cidades mais antigas de Portugal e do mundo cristão, com mais de dois mil anos de história. A marca do tempo e da acção dos homens estão entre os grandes trunfos da cidade.

Há vestígios de uma Braga antiquíssima, dos primórdios da ocupação das suas terras por povos primitivos. Há uma outra saída do período do domínio imperial de Roma, a velha Bracara Augusta. Há, a seguir, a cidade que se assume como protagonista principal da afirmação cultural cristã, marca que perdurou e permanece viva nos dias de hoje. E há, antes das fases neoclássica e

moderna, a esplendorosa cidade monumental erguida sobretudo no século XVIII, que deu a Braga a fama e o proveito de ser um dos símbolos maiores do barroco em Portugal.

A urbe afirmou-se como uma das mais dinâmicas do Portugal moderno e europeu. Com os seus mais de 170 mil habitantes, ascendeu nas últimas décadas à condição de terceira cidade portuguesa, ligando uma história de muitos séculos a um dinamismo económico que coniuga indústrias e serviços tradicionais com novas tecnologias e negócios de futuro (a indústria de software, por exemplo), estribados em núcleos universitários de reconhecido mérito.



PARA BEBER

Quinta Villa Beatriz Vinho Verde Branco

Breve Descrição

O vinho Quinta Villa Beatriz é um vinho de eleição, com ano de colheita e como tal obedece as rígidas normas de selecção, nomeadamente o controlo de maturação, vindima e vinificação. A produção é limitada e dependente das condições climatéricas e naturais.

No final da vinificação, os vinhos obtidos são submetidos a uma prova organoléptica, bastante cuidada e em regime de anonimato (prova cega), sob o controlo enológico Eng^o Fernando Moura.

O vinho apresenta uma cor citrina, aspecto brilhante e no aroma sobressai o carácter floral, ligeiramente frutado e complexo. No sabor o vinho é equilibrado, harmonioso, persistente e seco.

A VISITAR



Capla - Casa Nova Agro Pecuária, S.A.

Telefone: 253 631 523
Telemóvel: 961 290856
E-mail: capla@net.novis.pt
Horário para Visitas
Semana: Excepto às segundas e quartas feiras.
manhã: 10.00 h às 12.00 h
tarde: 14.00 h às 16.00 h
Fim de Semana: não há visitas

PARA VER

Sé Catedral

(Rua D. Paio Mendes)

O edifício mais emblemático de Braga, símbolo maior da importância da cidade como núcleo difusor do culto cristão. Ao longo de séculos, a Sé de Braga foi incorporando diferentes estilos, desde o românico inicial, passando pelo gótico, o manuelino, o barroco e o neoclássico, entre outros de menor expressão.

Paço Episcopal

(Jardim de Santa Bárbara, Praça do Município, Largo do Paço)

Conjunto de edifícios originalmente destinados à residência dos arcebispos, erguido entre os séculos XVI e XVIII. Proporciona a apreciação de diferentes estilos arquitectónicos, do gótico ao barroco tardio.

Igreja do Pópulo

(Praça Conde de Agrolongo)

Edifício religioso austero incluído no Convento do Pópulo, com um longo período de construção, entre os séculos XVI e XIX. Foi remodelado pelo arquitecto local Carlos Amarante, que o moldou em estilo neoclássico.

Capela de São Frutuoso

(Rua de S. Jerónimo de Real)

Curiosa construção religiosa de influência visigótica e um testemunho invulgar da Alta Idade Média em Portugal. Foi reconstruída no século X, mantendo-se praticamente inalterada ao longo dos séculos.

Capela dos Coimbras

(Largo de São João do Souto)

Torre quadrangular edificada em estilo manuelino no século XVI, para residência de dignitários da igreja. Terá sido a última casa da roda em Braga (local onde filhos indesejados eram deixados, anonimamente, ao cuidado de religiosos)

Santuário do Bom Jesus do Monte

(Monte do Bom Jesus, fora da cidade)

Uma das mais marcantes obras do barroco em toda a Europa e destino obrigatório do turismo religioso na região. Para além da

igreja, um monumental escadório inclui capelas alusivas aos passos da Via Sacra e fontes alegóricas dos Cinco Sentidos. Outra atracção do local é o funicular, um dos poucos movido a água.

Fonte do Ídolo

(Rua do Raio)

Monumento raro que terá sido erguido no século primeiro depois de Cristo. Numa massa granítica sobressai uma figura de recorte clássico com pouco mais de um metro, já degradada mas de grande interesse histórico e patrimonial. Exemplo da tolerância de Roma face às divindades locais.

Termas Romanas do Alto da Cidade

(Rua Dr. Rocha Peixoto)

Descobertas em 1977, as ruínas das termas estendem-se por cerca de 850 metros quadrados. Balneário público construído no início do século II, manteve-se a funcionar nos três séculos seguintes, ao longo dos quais sofreu várias remodelações.

Arco da Porta Nova

(Rua D. Diogo de Sousa)

Porta de entrada na cidade erguida nos inícios do século XVI. A actual estrutura é mais recente, datando de 1772, sob desenho do grande arquitecto do barroco bracarense, André Soares.

Torre de Menagem

(Rua do Castelo)

Única construção que resta das muralhas e do castelo, demolido em 1906, e da cidadela medieval bracarense. Funciona hoje como um dos espaços culturais da cidade

Palácio e Museu dos Biscainhos

(Rua dos Biscainhos)

Exemplar notável de casa senhorial dos séculos XVII e XVIII e um dos sinais do modo de viver da nobreza local. Manteve-se na posse da mesma família ao longo de mais de três séculos. Os jardins barrocos e o museu, a funcionar desde 1978, são argumentos suplementares para uma visita.

Casa dos Crivos

(Rua de São Marcos)

Edifícios civis típicos do centro urbano dos séculos XVII e XVIII,

recuperados nos anos oitenta do século passado. As fachadas revestidas por cerrada estrutura de madeira indiciam o clima de religiosidade e recolhimento então vivido na cidade.

Palácio do Raio

(Rua do Raio)

Construído em meados do século XVIII, é dos mais exuberantes exemplos do esplendor barroco da cidade e da criatividade do arquitecto André Soares. O nome advém de ter sido comprado pelo capitalista brasileiro Miguel José Raio.

Theatro Circo

(Avenida da Liberdade)

Principal sala de espectáculos da cidade, recentemente reaberta depois de obras de recuperação. Abriu ao público em 1915, com uma faustosa sala de influência italiana.

Estádio Municipal de Braga

(Monte Castro, na periferia da cidade)

Estádio de futebol com características únicas no mundo, desenhado pelo arquitecto Eduardo Souto Moura. Encostado a uma pedreira num dos topos, abre-se no outro para o vale do rio Cávado, proporcionando três espectáculos simultâneos: a arquitectura, a paisagem e o futebol.

Visita a Barcelos

A menos de 15 minutos de Braga de automóvel (pela A11), a cidade de Barcelos merece uma visita demorada. O famoso galo, símbolo tantas vezes associado a Portugal, nasceu lá. Mas há muito mais que ver: o património arquitectónico é riquíssimo (Igreja Matriz, Paços dos Condes de Barcelos, ponte medieval, Pelourinho) e o artesanato faz de Barcelos uma espécie de capital portuguesa nessa especialidade típica.

PARA COMER

Abade de Priscos

Foge às receitas tradicionais da região, com excepção do pudim que dá o nome à casa. Bacalhau gratinado, alcatra açoriana ou galinha mourisca estão entre as

especialidades. Para remate, o dulcíssimo pudim Abade de Priscos.

Praça Mouzinho de Albuquerque, 7
Telef: 253276650

Pedra Cavalgada

Cozinha portuguesa criativa. Pataniscas de bacalhau e chévre gratinado como entradas. A seguir, "magret" de pato com puré de feijão e redução de vinho do Porto. Bacalhaus, muitos e bons. E sarrabulho. Mas também "carré" de borrego grelhado com puré e ovo escalfado. Grande lista de vinhos.

Estrada Nacional 101, Lugar de Assento, Palmeira
Telef: 253626596

Inácio

Um dos ex-libris gastronómicos da cidade. O bacalhau e os rojões minhotos estão entre os pratos mais procurados. O cabritinho e a vitela também se recomendam. O leite creme e o untuoso pudim servem de remate.

Campo das Hortas, 4
Telef: 253613235

São Frutuoso

Casa de muitos bacalhaus, entre os quais o "bacalhau-lagosta" e o que se faz acompanhar com broa de milho. Rojões e papas de sarrabulho, é claro, mas também pescada com folhado. No fim, "gruta da casa", com ovos e amêndoa.

Rua Costa Gomes, 168
Telef: 253623372

Bem-me-quer

O bacalhau à moda da casa é louvado e premiado. Papas de sarrabulho ao domingo, rojões, cabrito assado, polvo grelhado e lampreia no tempo dela. Delícias de nata no remate.

Campo das Hortas, 6
Telef: 253262095

Arcoense

Arroz de caça à moda da casa, muitos bacalhaus, cataplana de peixe, um invulgar arroz de lavagante seco ou os afamados filetes de pescada com arroz de netinhos, estão entre as propostas a considerar. Sopa dourada e aletria de ovos para os mais gulosos.

Rua Eng^o Justino Amorim, 96
Telef: 253278952

Casa das Artes

Alia tradição e alguma ousadia gastronómica. Rojões convivem com "vol-au-vent" de perdiz ou o bife Wellington. Pataniscas misturam-se com açorda de marisco e bacalhau com broa. Na doçaria, há pão-de-rala e o tradicional abade de Priscos.

Rua Costa Gomes, 353, Real
Telef: 253622023

Cruz Sobral

Vitela e cabrito assados em forno de lenha. Cozinha tradicional da região, com mais de 80 anos de experiência. Leite creme, pudim Abade de Priscos e rabanadas. A lista de vinhos não se confina ao habitual e propõe algumas raridades.

Campo das Hortas, 8
Telef: 253616648

De Bouro

Linguado com molho de champãne, gambas ao alinho, pato com molho agridoce ou bacalhau gratinado com gambas denunciam uma ementa que não se confina à tradição. Mousse de avelãs e bavaoise de ananás.

Rua Santo António das Travessas, 30-32
Telef: 253261609

Expositor

Peixe grelhado, bacalhau à marialva, filetes de pescada fresca. Cabrito assado à padeira e os tradicionais cozido à portuguesa e sarrabulho com rojões. Boa lista de vinhos.

Parque de Exposições de Braga
Telef: 253217031 ou 253675818

Narciso

Casa modesta e típica, aqui nasceu o afamado bacalhau à Narcisa, um dos pratos marcantes da culinária local. Propostas fortes: sarrabulho, tripas à moda do Porto e cabrito assado no forno. Lugar de culto da gastronomia local.

Largo do Monte de Arcos, 25
Telef: 253262948

O Pórtico

A abrir, alheiras de caça e gambas com alho. Segue-se uma açorda de marisco e plumas de porco preto. Rabanadas com passas e pinhões para o remate tradicional.

Largo do Arco, Bom Jesus, Tenões
Telef: 253676672